

Научно-исследовательская деятельность педагогических работников ГБПОУ «МПК»

Ф.И.О.	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Ученая степень, ученое звание	Научно-исследовательские работы	Списки научных трудов, достигнутые результаты (открытия, патенты)
Долгополова Любовь Борисовна	преподаватель	высшее		Кандидат технических наук, доцент		<p>Более 50 научных работ, из них наиболее значимые: 5 авторских свидетельств и патентов, публикации в журналах «Литейное производство», «Известия ВУЗов», «Литейные процессы». Учебник для студентов высших учебных заведений по направлению 150100 «Металлургия» (2003,2005,2011,2014 г. Издания), 352 с. «Производство стальных отливок» Козлов Л.Я., Колокольцев В.М., Вдовин К.Н., Тен Э.Б., Долгополова Л. Б., Филиппенков А.А. «Решение инженерных и творческих задач». Чернов В.П., Долгополова Л.Б., Синицкий Е.В. Электронное издание «Производство отливок из неметаллических материалов» Чернов В.П., Долгополова Л.Б., учебное пособие, 274 с.</p>

Кащенко Ольга Олеговна	преподаватель	высшее	Учитель изобразительного искусства, магистр 40.04.01 Юриспруденция	Кандидат педагогических наук	Диссертация на соискание степени кандидата педагогических наук «Формирование толерантности подростков в учреждении дополнительного образования детей». Магистерская диссертация «Административно-правовое регулирование среднего профессионального образования в Российской Федерации»	«Формирование социальной компетентности студентов колледжа в процессе профессиональной подготовки» методический сборник по итогам Федеральной экспериментальной площадки (Федеральное государственное учреждение «Федеральный институт развития образования», 2010 г.)
Каюмова Наиля Ахметгалеевна	преподаватель	высшее	Учитель рисования, черчения и трудового обучения	Кандидат педагогических наук, доцент	В. Н. Богун и церковное искусство (научная статья) // Вилий Николаевич Богун – заслуженный архитектор России: сборник материалов. Магнитогорск: – Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-т им. Г.И Носова, 2014. – С.41-64	

					<p>Исследовательский аспект рисунка архитектуры и окружающей среды (Раздел 2 в научной монографии) //</p> <p>Архитектурный рисунок: современные технологии обучения: монография / под ред. А.О. Иванова. Новосибирск: – Изд- во Новосиб. гос. архит.-худ. акад, 2014. – С. 165-170</p> <p>Православная храмовая архитектура. Анализ состояния современной зарубежной и русской практики проектирования храмов // Новые идеи нового мира – 2014: материалы Четырнадцатой Международной научной конференции = The new Ideas of New Century 2014: The Fourteenth</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>International Scientific Conference Proceedings: в 3 т. / Тихоокеан. гос. ун-т – Хабаровск: Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2014 – Т.3 – С. 189-194</p> <p>Архитектурно-художественная олимпиада как средство выявления одаренных учащихся – потенциальных абитуриентов, студентов-архитекторов, дизайнеров архитектурной среды // Новые идеи нового мира – 2014: материалы Четырнадцатой Международной научной конференции = The new Ideas of New Century 2014: The Fourteenth International Scientific Conference Proceedings: в 3 т. / Тихоокеан. гос. ун-т. – Хабаровск: Изд-во</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Тихоокеан. гос. ун-та, 2014 – Т.3. С. 378-385</p> <p>Реставрация православных храмов на Южном Урале в постсоветскую эпоху: восстановление Свято-Никольского храма в г. Магнитогорске (из творческого наследия Магнитогорского архитектора В. Н. Богуна) // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2014. №9(2) – С. 239-249</p> <p>Часовня – малая православная культовая архитектура в зодчестве России постсоветского периода (из творческого наследия Магнитогорского архитектора В. Н. Богуна) // Перечень ВАК – 2010, № 550 Вестник Челябинского государственного</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>педагогического университета. 2015. №3. С. 287–297 (Перечень ВАК 2010, № 550)</p> <p>Реставрация историко-архитектурного наследия: восстановление облика православной храмовой архитектуры Башкортостана (из архитектурного наследия Магнитогорского зодчего В. Н. Богуна) //Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2015. №4. С. 151–158 (Перечень ВАК 2010, № 550)</p> <p>Возрождение культурного наследия: на примере реставрации церкви в честь иконы Казанской Божией Матери (поселок Верхний Авзян Белорецкого района, Республика Башкортостан) // Культура и искусство.</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>– 2017. - № 3. - С.185-197. (Перечень ВАК 2017, № 770)</p> <p>Развитие интереса к художественно-творческой деятельности как основа будущего бакалавра профессионального самоопределения в области архитектуры, искусства и дизайна // Social Sciences, 2015. 10 (9). P. 2234-2239. (Scopus)</p> <p>Моделирование творческого развития студентов в практике высшего образования в России // Indian Journal of Science and Technology, 2016. Vol 9(29). P. 1-9. (Scopus)</p>	
Кузьменко Наталья Ивановна	Заведующий кафедрой социальных дисциплин, преподаватель	высшее	Учитель английского и немецкого языков	Кандидат педагогических наук, доцент	<p>Главный редактор международного электронного научного журнала «Педагогика и психология: вопросы теории и практики» г. Нижний Новгород</p>	<p>Наставничество как социально-педагогическая технология (на примере учреждений социальной службы) электронное издание / Магнитогорск, 2019. (Сборник рекомендаций. В соавторстве)</p>

				<p>Опубликовано около 100 научных трудов.</p> <p>Наиболее значимые публикации за последние годы:</p> <p>Изучение готовности педагогов к профессиональной деятельности в условиях инклюзивного образования // современное педагогическое образование. 2018 (1):85-88 (Статья в ВАК в соавторстве)</p> <p>Наставничество в социальном сопровождении семей с детьми, находящимися в социально опасном положении и иной трудной жизненной ситуации: сборник методических рекомендаций для специалистов социальной сферы); ФГБОУ ВО «Магнитогорский</p>	<p>Психолого- педагогическая профилактика девиантного поведения. Электронное издание. Учебное пособие / Магнитогорск, 2017. (в соавторстве)</p> <p>Комплексное сопровождение субъектов инклюзивного образовательного пространства Монография с международным участием / Новосибирск, 2017. (в соавторстве)</p> <p>Implementation of school reconciliation services in Russian Federation. В сборнике: the European proceedings of social & behavioural sciences International Conference. National Research Tomsk Polytechnic University. 2017. С. 737-744. (статья в соавторстве WEB of SCIENCE)</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Магнитогорск, 2019. (в соавторстве)</p> <p>Подготовка наставников в социально- реабилитационных центрах для работы с семьями, имеющими детей с ограниченными возможностями // ПНиО. 2019. №6 (42). (Статья ВАК, SCOPUS в соавторстве)</p> <p>К проблеме исследования инклюзивной среды в образовательной организации Кузьменко Н.И., Гурьянова И.В. Гуманитарно- педагогические исследования. 2017. Т. 1. № 2. С. 31-38. (в соавторстве)/</p>	
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Наумов Валерий Павлович</p>	<p>преподаватель</p>	<p>высшее</p>	<p>Учитель черчения, рисования и трудового обучения 02.07.1981</p>	<p>Кандидат педагогических наук 13.06.1989 Профессор 13.12.2013</p>	<p>Дизайн. История, современность, перспективы. Дизайн. История, современность, перспективы: М.: Мир энциклопедий Аванта +; Астрель. 580 с.</p> <p>Проектная деятельность в современном профессиональном образовании. Palmarium Academic Publishing, Saarbrucken. Deutschland. 144 с.</p> <p>Художественное материаловедение. М.: ФГУП НТЦ «Информрегистр», № гос. рег. 0321591216</p> <p>Особенности дизайнпроектирования художественно-промышленных изделий с использованием информационных технологий. Дизайн.</p>	<p>Дизайн изделий из поделочных камней Урала [Электронный ресурс]: Монография/ В.П. Наумов. – 2-е изд., перераб. – М.: ФЛИНТА, 2019. – 233 с.</p> <p>Творческоконструкторская деятельность [Электронный ресурс]: учеб. пособие/ В.П. Наумов. – 2-е изд., испр. – М.: ФЛИНТА, 2019. – 233 с.</p>
--------------------------------	----------------------	---------------	------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Материалы. Технология. № 1(16) (ВАК).</p> <p>Технологические процессы и рациональные режимы обработки камнесамоцветных материалов. Горный информационно- аналитический бюллетень. Научно- технический журнал. № 9 (ВАК).</p> <p>Методологический аспект процесса проектирования художественно- промышленных изделий. «Современные технологии и дизайн». Дизайн. Материалы. Технология. № 11(15) (ВАК)</p> <p>Use textured surface of metals and alloys artistic design industrial products. Pressing issues and priorities in development of the scientific and</p>	
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>technological complex: research articles, B&M Publishing, San Francisco, California.</p> <p>Формирование проектной культуры будущих дизайнеров в процессе профессиональной подготовки в вузе. Вестник Волжского университета имени В.Н. Татищева. Том 2. № 4 (14) (ВАК).</p>	
Чекменева Александра Владимировна	Преподаватель	Высшее (специалитет, магистратура)	Магистр педагогическое образование 44.04.01 Филолог, преподаватель		<p>Магистерская «Исследовательская работа как способ активизации познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка» (2016 год)</p>	